

# 16 MARTIGNY RÉGION

Hier avant 13 heures, près de 1000 musiciens se sont retrouvés sur la place Centrale de Martigny pour interpréter le morceau d'ensemble.

## MARTIGNY

Le 84e Festival des musiques du Bas-Valais a débouché sur une belle réussite populaire. Malgré la pluie du dimanche qui n'a pas découragé les mélomanes.



# La musique touche en plein cœur

PASCAL GUEX (TEXTES)  
SACHA BITTEL (PHOTOS)

Défi parfaitement relevé pour l'Harmonie municipale de Martigny et son président Christian Bohnet qui aspiraient à «amener la musique au cœur de la ville et à organiser une véritable fête populaire». Le 84e Festival des musiques du Bas-Valais a en effet débouché sur une franche réussite, malgré la pluie de dimanche.

### La commune joue le jeu

«Dans un village, la population est peut-être plus encline à se mobiliser et à s'impliquer dans l'organisation d'un tel rassemblement, notamment en décorant chaque habitation. Mais à Martigny, nous avons la chance de pouvoir compter sur le soutien de la commune et de ses services, tout en pouvant disposer d'infrastructures de tout premier ordre.» Une aubaine pour les organisateurs lorsqu'il a par exemple fallu changer de programme hier après-midi et déplacer dans des salles de concert les productions des sociétés initialement prévues sur des podiums extérieurs.

Malgré la météo défavorable qui a accompagné la journée forte de cette fête, le président du comité d'organisation, Xavier Moret, et les 150 bénévoles engagés durant ces trois jours de festivités ont été récompensés de leurs efforts. «Le millier de musiciens accourus à Martigny a pris du plaisir à partager une même passion et le public a répondu présent.»

### 600 spectateurs pour la soirée de gala

Vendredi soir déjà, la place Centrale était noire de monde pour une soirée villageoise animée par quatre sociétés venues en voisines (celles de Vernayaz, de Salvan, de Martigny-Combe et l'Edelweiss du Bourg). «Après les épreuves du concours qui ont animé toutes les salles de concert



Apolitique, le 84e Festival des musiques du Bas-Valais a été l'occasion de belles rencontres ce dernier week-end à Martigny.



Les musiciens de l'Harmonie de Martigny lors du spectacle de gala.

samedi dans la journée, le spectacle de gala organisé au CERM a réjoui les 600 spectateurs présents.» Et ce public a beaucoup apprécié la complicité sur scène des musiciens de l'Harmonie municipale et des artistes des Enfoirés de Governier. «L'implication du directeur Dany Rossier – qui a créé des arrangements «spéciale Harmonie» pour douze des trente morceaux présentés – s'est avérée payante.»

### En attendant la Fédérale de Montreux

Christian Bohnet et les organisateurs de l'Harmonie municipi-

pale – qui se sont dépensés sans compter ce dernier week-end deux ans après avoir accueilli la Cantonale et... 84 sociétés – ont tout autant apprécié l'enthousiasme mis par les 23 sociétés membres du Groupement des musiques du Bas-Valais à donner le meilleur d'elles-mêmes malgré la pluie. «Pour certaines d'entre elles, ce festival aura été une répétition grandeur nature de la prochaine Fête fédérale de Montreux.»

Venus en connaisseurs, le nouveau président du Grand Conseil, Edmond Perruchoud, son prédécesseur Nicolas Voide



Les enfants de la Collongienne ont récolté un franc succès hier dans les rues de Martigny.

## LA VALEUR N'ATTEND PAS LE NOMBRE DES ANNÉES

Tradition du festival du Bas-Valais, le concours des jeunes solistes aura été l'un des temps forts de ce week-end musical. «Plus de 150 participants ont eu le mérite de bien se préparer et d'affronter le jury. Un chiffre qui témoigne de la belle santé de la relève dans nos sociétés», s'enthousiasme Christian Bohnet. Ouvert à tous les musiciens âgés de moins de 20 ans, ce concours s'adressait aussi bien aux cuivres qu'aux bois, percussions et tambours.

### Les lauréats

Grande finale: 1. Julie Parel, Harmonie municipale, Martigny 2. Thomas Martinetti, Harmonie municipale, Martigny 3. Emily Birrer, Echo du Jorat, Evionnaz.  
Batteries: 1. Aurélien Bohnet (Harmonie municipale, Martigny).  
Instruments à vent: 1. Robin Fellay (Agaunoise, Saint-Maurice, trombone).

et tout un parterre d'élus ont apprécié ce festival... apolitique. Qui a parfaitement répondu au slogan retenu pour ce 84e Festival des musiques du Bas-Valais: «La ville en fête.»



Julie Parel lors de sa prestation en finale. JACQUES GAGLIARDI

Percussion: 1. Pierre Dayer, Echo de la Montagne, Champéry.  
Solistes: 1. Robin Fellay (trombone de l'Agaunoise, Saint-Maurice).  
Tambours: 1. Emmanuel Rey-Mermet (Echo de la Vallée, Val-d'Illiez). PG

## GALERIE PHOTOS



Retrouvez notre galerie sur [photos.lenouvelliste.ch](http://photos.lenouvelliste.ch) et sur notre app journal.

## FULLY Un baptême bien arrosé



Baptême de haute volée pour le Fully Bowl Park. NF

«Une réussite sur toute la ligne!» Hier à l'heure de ranger la place du Petit-Pont sous la pluie, la directrice de l'AsoFy Anne-Dominique Bitschnau dressait un bilan sans nuage de la 12e édition de Fully Bouge. Une édition qui a notamment permis de baptiser le tout nouveau Fully Bowl Park, une structure composée de différents modules et entièrement dédiée au skateboard, scooter freestyle et rollers. «Le fait d'avoir mis un accent particulier sur les animations de l'après-midi a été apprécié par le public. La fréquentation sur le site a été mieux étalée que les années précédentes», constate satisfaite Anne-Dominique Bitschnau. Au final, ce sont plus de 2000 personnes qui ont participé à ce Fully Bouge, de 11 heures jusqu'au bout de la nuit. «A la satisfaction de cette fréquentation en hausse s'est ajouté le plaisir de pouvoir assister à des spectacles de grande qualité.» De quoi encourager les 130 membres de l'organisation et bénévoles à remettre le couvert en 2017 pour une 13e édition. PG

## EN BREF

### RAVOIRE Moi pour toit et la colo sur la 1re



Cette semaine, le village de Ravoire et la commune de Martigny-Combe sont à l'honneur sur les ondes de la Radio romande. Laurence Bisang et toute l'équipe des «Dicodeurs» ont en effet posé micros et matériel technique à la colonie Plein Soleil qui fêtera son 60e anniversaire le 11 juin prochain. Et à cette occasion, c'est notre collègue **Christian Michellod**, président et «père» de la fondation Moi pour toit, qui est passé à la moulinette des dicodeurs Bruno Coppens, Sébastien Mella, Didier Gendraud et du régional de l'étape **Daniel Rausis**. La touche musicale étant apportée par une autre enfant du pays, Sandrine Viglino. De la bonne humeur en perspective dès ce lundi 30 mai et jusqu'au vendredi 3 juin, de 11 h 30 à 12 h 30, sur la 1re. PG